



Amnesty International präsentiert  
den Dokumentarfilm:

# In Prison My Whole Life

Regie Marc Evans

Englisch mit deutschen Untertiteln

**Todesstrafe erneut beantragt !**

**Mumia Abu-Jamal  
27 Jahre im Todestrakt:  
Neuer Prozess verweigert !**

**Kontakt für Filmvorführungen:  
[anna.schiff@t-online.de](mailto:anna.schiff@t-online.de)**

**27. April 2008:** Ablehnung eines neuen Verfahrens, aber Zulassung der Neuverhandlung über das Strafmaß

**27. Juni 2008:** Ablehnung der Neuverhandlung über das Strafmaß

**Antrag der Verteidigung** beim Supreme Court auf Befassung

**Antrag der Staatsanwaltschaft** auf Wiedereinsetzung der Todesstrafe

**6. April 2009:** US Supreme Court lehnt die Befassung ab:

**Kein neues Verfahren für Abu-Jamal !**

**November 2009:** Entscheidung über Todesstrafe steht noch immer aus !



**Solidarität mit Mumia - wir laden ein zum Film des Jahres 2009:**

## **In Prison My Whole Life - Mumia Abu-Jamal** \_\_\_\_\_

Regie: Marc Evans - London, Oktober 2007

**Preisträger des Internationalen HumanRightsFestival in Genf - März 2008**

**Der Film erzählt die Geschichte der Reise** des jungen William Francome, der in derselben Nacht zur Welt kam, in der Mumia Abu-Jamal verhaftet und des Mordes an einem Polizeibeamten angeklagt wurde - am 9. Dezember 1981.

Mit 24 Jahren macht sich der weiße Mittelklassejunge auf die Suche nach der Geschichte des preisgekrönten afro-amerikanischen Journalisten aus den Sozialsiedlungen Philadelphias, dessen Todesurteil ihn sein ganzes Leben lang begleitet hat.



**Seine bewegte Reise in die Abgründe Nord-Amerikas** führt ihn zu interessantesten und kontroversen VordenkerInnen des Landes. Im Gespräch mit MenschenrechtsaktivistInnen wie Angela Davis, Amy Goodman und Noam Chomsky, KünstlerInnen wie Mos Def, Alice Walker oder Snoop Dog setzt Francome sich mit Rassismus, Klassenvorurteilen und den Widersprüchen und Schrecken der Todesstrafe auseinander.



**Die Reise führt ihn in** die Slums von Nordphiladelphia und schließlich in den Todestrakt von Pennsylvania - zu Mumia Abu-Jamal selbst, der - von alten Fotos wie diesem hier abgesehen - im ganzen Film nicht sichtbar ist: die zum Tod Verdammten Pennsylvanias dürfen heute nicht mehr gefilmt oder fotografiert werden. Umso eindrucksvoller Mumiass Stimme aus dem Off.

**Der Film liefert die bisher stärksten Argumente für** ein neues Verfahren für Abu-Jamal, unter anderem die **neuen**

**Beweise für seine Unschuld**, die während der Dreharbeiten von dem Heidelberger Autor Michael Schiffmann entdeckt wurden.

**Die Raps von Snoop Dog, Rage Against the Machine und Mos Def sind der Puls des Films, die Schnitte sein Rhythmus - die Fakten seine aufrüttelnde Botschaft.** \_\_\_\_\_

**Amnesty International hat die Schirmherrschaft übernommen** - ein bisher einmaliger Vorgang in der Geschichte der Organisation. \_\_\_\_\_

➔ **Seit dem 6. April 2009 hängt Mumia Abu-Jamals Leben wieder in der Schwebe.**  
An diesem Tag hat der Supreme Court der USA ein neues Verfahren für Mumia abgelehnt, während die Todesstrafe erneut beantragt ist.

➔ **Jetzt kommt es mehr denn je auf die internationale Öffentlichkeit an!**

**Unterschreibt online:**

➔ **an den Supreme Court:** [www.PetitionOnline.com/supreme/petition.html](http://www.PetitionOnline.com/supreme/petition.html)

➔ **an Justizminister Eric Holder:** [www.iacenter.org/mumiapetition](http://www.iacenter.org/mumiapetition)

[www.mumia-hoerbuch.de](http://www.mumia-hoerbuch.de) · [www.stimmenfuermumia.de](http://www.stimmenfuermumia.de) · [www.journalists4mumia.org](http://www.journalists4mumia.org)